

Эссе «Создаем настоящее, думая о будущем...»

Музыкальный руководитель – это больше, чем профессия, она даёт возможность реализовать творческий потенциал маленького человека. «Музыкальный» - прекрасный, чувственный, ласковый, игривый. «Руководитель» - подающий руку незнающему, боящемуся, и ведущий в новое, неизведанное, прекрасное... Научить любить, понимать, сопереживать, чувствовать. В этой профессии органично сочетаются многие виды искусства, и в то же время на музыкальном руководителе лежит ответственность за духовный мир воспитанников: ведь ты не только музыкант, а поэт и композитор, сценарист и режиссёр, хормейстер и хореограф. И прежде всего – психолог и педагог.

Дошколята – это особенный народ, удивительный, смешной, способный, талантливый, любопытный. Каждый ребёнок по своему уникален, со своим характером и настроением, талантом и непредсказуемостью.

Музыкальный руководитель стремится найти и развить музыкально-творческие способности детей, через художественное восприятие музыкальных образов, движения, театрализованную деятельность, формирование умения творчески сопереживать увиденному и услышанному. Развивать дошколят сейчас, думать, как в будущем у них появится возможность жить в гармонии с удивительным миром музыки.

В каждом возрасте есть своя «изюминка», свои отличительные черты. В младшем возрасте воспитанники слушают песенки, пытаются подпевать, а в подготовительной группе можно любоваться успехами детей – сами поют, танцуют, эмоционально рассказывают стихи, фантазируют. Каждому музыкальному руководителю очень приятно, когда выпускники детского сада продолжают заниматься музыкой, ходят в театральные, танцевальные и вокальные студии, достигают определённых результатов. Конечно, не все станут музыкантами и артистами, но хочется верить, что дети с восторгом и благодарностью будут вспоминать свою деятельность в детском саду, флэшмобы, народные и современные танцы, квесты, театральные постановки, песни и совместные проекты. Стремление развивать в каждом воспитаннике любовь к патриотизму через фольклор, совместные мероприятия и праздники для ветеранов боевых действий, пожилых людей, способствует созданию условий для образовательной деятельности в атмосфере легкости, свободы, доброжелательного общения. Можно с уверенностью сказать, что музыкальная деятельность является активной поддержкой инициативы и творчества дошкольника. А это и есть положительное самоощущение. И оно станет ещё глубже и ярче, если дети будут сотрудничать с близкими людьми: родителями, бабушками и дедушками. В процессе такого сотворчества: ребёнок-семья-педагог – дети становятся активными, любознательными, самостоятельными и добиваются хороших результатов. Ведь, несомненно, музыка пробуждает чувства. Самое сильное и необходимое из них, пожалуй, любовь к родной земле. Главная

задача музыкального руководителя как педагога – формировать уважение к традициям, культуре, истории своего народа, развивать национальное самосознание, учить понимать роль семьи, своё место в ней.

Приобретённые знания дети проявляют на замечательных красочных праздниках: «Осенняя ярмарка», «Вечерние посиделки», «Праздники для мам» «Широкая Масленица». Часто реквизит, музыкальные инструменты (погремушки, звучащие коробочки), элементы костюмов и атрибутов к танцевальным композициям, педагог изготавливает совместно с детьми и родителями.

Конечно, роль музыкального руководителя, не ограничивается развитием музыкальных, творческих способностей детей. Средствами музыки формируется, активизируется и познавательная деятельность дошкольников, происходит становление социально-нравственной стороны будущей личности. Педагог-музыкант старается вложить в своих воспитанников основы человеколюбия, справедливости, любви и привязанности к близким людям, к родному краю, к своей Отчизне. Воспитание достойных граждан, настоящих патриотов своей страны сегодня – это одна из важных задач, которые определяет для себя музыкальный руководитель. В сотрудничестве с воспитателями, родителями проходят праздники, концерты, тематические вечера, посвящённые «Дню защитника Отечества», «Дню Победы».

И пусть дошколята не станут выдающимися композиторами, вокалистами или музыкантами, главное, что в будущем они вырастут настоящими людьми, умеющими думать, чувствовать, видеть прекрасное вокруг себя, людьми, способными дарить своё творчество, радость другим, приносить пользу родному краю, своему Отечеству – научатся величайшему из искусств – искусству жить на земле!